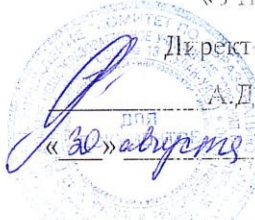


МУ «Комитет по образованию г. Улан-Удэ»  
МАОУ «Средняя общеобразовательная школа №13 г. Улан-Удэ»

<p>«Рассмотрено» Педагогическим советом «<u>30</u>» <u>августа</u> 2017 г.</p>	<p>«Утверждаю» Директор школы А.Д. Биликов «<u>30</u>» <u>августа</u> 2017 г.</p> 
--	---

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**по курсу «Ознакомление с художественной литературой»**  
**(подготовительная группа)**  
**на 2017 - 2018 учебный год**

Составила: Лошаква Н.В.

Улан-Удэ  
2017

### Пояснительная записка

Продолжать развивать интерес к художественной литературе. Поддерживать желание знакомиться с другими главами понравившейся «толстой» книги, рассматривать рисунки и оформление книг. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полубившимся персонажем. Воспитывать чувство юмора, используя смешные сюжеты из литературы.

Обращать внимание детей на изобразительно-выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой,

### «Перспективный план по чтению художественной литературы в подготовительной группе» СЕНТЯБРЬ

Тема занятия	Программные задачи
Малые фольклорные формы.	Уточнить и закрепить представления детей о жанровых и языковых особенностях потешек, песенок, загадок и пословиц («Где лад, там и склад»); - воспитывать умение понимать переносное значение слов и словосочетаний («водой не разольешь», «бросать слова на ветер», «играть в кошки – мышки»); - формировать умения анализировать образные выражения в загадке («живой порхает огонек»); - упр-ть в подборе эпитетов, сравнений в загадке. <b>Лит-ра:</b> О.С. Ушакова з. 13, с. 175.
Я. Тайц «По грибы» - пересказ произведения	Продолжать учить детей пересказывать текст самостоятельно, передавать интонацией характеры персонажей, свое отношение к героям; - закрепить умение пересказывать рассказ по ролям, образовывать уменьшительно – ласкательные наименования (листок, кузовок, мешок, лепесток и др.); - соотносить действие с его названием. <b>Лит-ра:</b> В.Н. Волчкова з. 2, с. 19.
В. Крупинина «Отцовское поле» М. Глинская «Хлеб» - чтение	Расширять знания детей о хлебе, познакомить с произведениями разных авторов, посвященных хлебу; - развивать познавательный интерес; - воспитывать уважение к людям, выращивающим хлеб, бережное отношение к хлебу. <b>Лит-ра:</b> В.Ю. Дьяченко з. 3 с. 186.
А. Раскин	Закреплять представления о жанровых особенностях рассказа, его отличии от сказки и стихотворения;

«Как папа укрощал собачку» - чтение

- учить;
- понимать образное содержание произведения;
- понимать главную мысль рассказа;
- связно передавать содержание произведения;
- воспитывать любовь к животным.

## ОКТАБРЬ

Тема занятия	Программные задачи
Ш. Перро «Мальчик – с пальчик» - рассказывание сказки.	Продолжать знакомить с жанровыми особенностями сказки; - учить осмысливать характеры персонажей; - формировать образность речи, понимание образных выражений; - развивать творческие способности, умение разыгрывать фрагменты сказки.
Н. Гернет и Д. Хармс «Очень – очень вкусный пирог» - работа по содержанию стихотворения.	Учить чувствовать ритм стихотворения; - эмоционально воспринимать образное содержание стихотворения; - развивать умение выразительно читать наизусть стихотворение; - побуждать к размышлению над тем, зачем люди пишут стихи, а другие их слушают и заучивают наизусть. <b>Лит-ра:</b> Е.В. Вальчук з. 32, с. 115
А.С. Пушкин – знакомство с творчеством.	Познакомить с творчеством великого русского поэта; - расширять представления о пейзажной лирике А.С. Пушкина; - вызвать чувство радости от восприятия стихов, желание услышать другие произведения А.С. Пушкина; - учить детей выразительно читать наизусть отрывок из поэмы «Евгений Онегин» А.С. Пушкина «Уж небо осенью дышало...»; - развивать умение передавать интонацией печаль осенней природы, чувствовать, понимать и воспроизводить образность языка стихотворения; - воспитывать любовь к природе. <b>Лит-ра:</b> О.С. Ушакова з. 8, с. 168.
Фольклор народов мира «Кораблик», пер с англ. С. Маршак. - песенка	Продолжать знакомить детей со значением и содержанием малых фольклорных форм (песенок); - учить выразительно и ритмично рассказывать наизусть песенку «Кораблик»; - формировать интонационную выразительность речи в процессе исполнения и обыгрывания потешек и песенок; - воспитывать любовь к устному народному творчеству.

## НОЯБРЬ

Тема занятия	Программные задачи
Д. Мамин – Сибиряк – знакомство с творчеством. «Медведко» - чтение рассказа.	Познакомить с творчеством писателя Д. Мамина – Сибиряка; - помочь вспомнить название и содержание знакомых произведений писателя; - учить определять, к какому жанру относится каждое произведение; - развивать интерес к любой книге. - формировать умение осмысливать содержание произведения

	«Медведко» - Д. Мамин – Сибиряка.
«Что за прелесть эти сказки!»	<p>Уточнить и обогатить представление о сказках А.С. Пушкина;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- помочь в своеобразии их языка;</li> <li>- вызвать желание услышать сказочные произведения поэта («Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», «Сказка о золотой рыбке», «У лукоморья дуб зеленый...», «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»).</li> <li>- воспитывать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказок, замечать и выделять изобразительно – выразительные средства, понимать их значение.</li> </ul>
И. Суриков «Зима» - работа по содержанию стихотворения.	<p>Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией любованию зимней природой, чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения, находить пейзажную картину по образному описанию, обосновывать свой выбор;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнять в подборе эпитетов, сравнений, метафор для описания зимней природы («Сонные, укрытые снегом, словно в белых шубах»);</li> </ul> <p><b>Лит-ра:</b> О.С. Ушакова с. 99; В.Ю. Дьяченко с. 207.</p>
Ознакомление с новым жанром – басней. «Стрекоза и муравей» - чтение басни И.А. Крылова.	<p>Познакомить детей с басней, с ее жанровыми особенностями;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подвести к пониманию аллегории басни, идеи;</li> <li>- воспитывать чуткость к образному строю языка басни;</li> <li>- понимать значение пословиц о труде («Мастер своего дела», «В большом деле и маленькая помощь дорога»), связывать значение пословицы с определенной ситуацией.</li> </ul> <p><b>Лит-ра:</b> О.С. Ушакова з. 17, с. 181.</p>

Тема занятия	Программные задачи
Знакомство творчеством С. Михалкова. «Ошибка» - чтение басни.	<p>Учить детей эмоционально воспринимать содержание басни, понимать ее нравственный смысл, подвести к осознанию аллегории, содержащейся в басне;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать представления о С. Михалкове как о баснописце;</li> <li>- продолжать учить детей осмысливать переносное значение слов и словосочетаний («душа в пятки ушла, несется без задних ног»), пословиц и поговорок («Волков бояться – в лес не ходить»);</li> <li>- воспитывать интерес к басням, пословицам, поговоркам.</li> </ul> <p><b>Лит-ра:</b> О.С. Ушакова з. 23, с. 189; В.Ю. Дьяченко с. 216.</p>

<p>«Семь Симеонов – семь работников», обр. И. Карнаухова - чтение русской народной сказки.</p>	<p>Продолжать знакомить с русскими народными сказками, их жанровыми особенностями; - повторить элементы композиции сказки (зачин, концовка); - учить осмысливать характеры персонажей сказки, составлять описательный рассказ; - развивать умение пересказывать сказку по плану; - формировать образность речи, понимание образных выражений.</p>
<p>Г. Скребницкий «Как галчонок есть научился» - пересказ произведения.</p>	<p>Учить пересказывать текст без пропусков и длительных пауз, передавать прямую речь, совершенствовать интонационную выразительность речи, упражнять в подборе существительного к глаголу; - развивать выразительность речи; - воспитывать интерес ко всему живому, потребность охранять и защищать природу. <b>Лит-ра:</b> В.Ю. Дьяченко с. 195.</p>
<p>Стихотворения к новогоднему празднику - работа по содержанию стихотворений.</p>	<p>Продолжать учить выразительно, рассказывать стихотворения наизусть; - формировать умение интонационно передавать радость в связи с предстоящими праздниками; - развивать поэтический слух; - воспитывать любовь к праздникам, художественной литературе.</p>

## ЯНВАРЬ

Тема занятия	Программные задачи
<p>«Коляда! Коляда! А бывает коляда...» - обрядовые песни.</p>	<p>Познакомить детей с древними русскими праздниками (Рождеством, Святками), объяснить их происхождение и назначение; - продолжать различать жанровые особенности обрядовых песен; - учить понимать главную мысль песен; - раскрыть перед детьми богатства русского языка, учить их говорить образно, выразительно.</p>
<p>«Гуси – лебеди» - рассказывание русской народной сказки.</p>	<p>Учить детей понимать образное содержание и идею сказки, передавать структуру сказки с помощью моделирования, замечать и понимать образные слова и выражения в тексте; - развивать творческое воображение; - воспитывать любовь к русским народным сказкам.</p>
<p>Г. Скребницкий «Как белочка зимует» - пересказ рассказа.</p>	<p>Учить детей отвечать на вопросы по содержанию прослушанного текста; - понимать и использовать в речи слова в их переносном значении («бойкий рыжий мячик»); - подбирать по смыслу глаголы; - учить пересказывать текст рассказа; - прививать любовь к животным и заботу о них. <b>Лит-ра:</b> Е.В. Вальчук з. 6, с. 27.</p>

<p>С. Маршак «Кошкин дом» (отрывки) - чтение в лицах.</p>	<p>Продолжать учить детей внимательно слушать произведение (стихотворение);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отвечать на вопросы по содержанию;</li> <li>- определять настроение, выраженное в стихотворении;</li> <li>- читать наизусть небольшое литературное произведение, спокойно, не торопясь;</li> <li>- сочувствовать героям стихотворения, переживать.</li> </ul>
---	--

## ФЕВРАЛЬ

Тема занятия	Программные задачи
<p>Знакомство с творчеством Г. Х. Андерсена. «Гадкий утенок» - чтение сказки.</p>	<p>Уточнить знания детей о творчестве датского сказочника Г.Х. Андерсена;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить осмысливать и оценивать характеры персонажей сказки;</li> <li>- формировать умение обращать внимание на поэтические образы;</li> <li>- развивать речетворческие способности детей;</li> <li>- воспитывать доброту, внимание, заботу об окружающих.</li> </ul> <p><b>Лит-ра:</b> В.Ю. Дьяченко с. 197, О.С. Ушакова з. 32, с. 203.</p>
<p>Л. Фадеев «Зеркало в витрине» чтение стихотворения.</p>	<p>Продолжать учить детей внимательно слушать стихотворение;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать интерес к художественной литературе;</li> <li>- чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения.</li> </ul>
<p>П. Воронько «Лучше нет родного края» - работа по содержанию стихотворения.</p>	<p>Учить выявлять идейное содержание произведения в ходе его коллективного обсуждения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- участвовать в коллективном разучивании стихотворения при хоровом проговаривании;</li> <li>- выразительно читать стихотворный текст;</li> <li>- воспринимать смысл пословиц, выраженный образно («Всякому мила своя сторона», «Нет земли краше, чем Родина наша»);</li> <li>- воспитывать любовь к родному краю.</li> </ul> <p><b>Лит-ра:</b> Е.В. Вальчук з.34, с. 122.</p>
<p>С. Алесеев «Первый ночной таран» - пересказ рассказа.</p>	<p>Продолжать учить детей понимать жанровые особенности рассказа, отличие его от сказки, басни;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать навыки пересказа литературного текста;</li> <li>- учить применять в речи образные выражения, сравнения;</li> <li>- воспитывать уважение, любовь и благодарность к людям, защищающим Родину.</li> </ul>
<p>С. Топелиус «Три ржаных колоска» - чтение литовской сказки.</p>	<p>Учить различать жанровые особенности рассказа;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осмысливать содержание прочитанного;</li> <li>- связно передавать содержание прочитанного средствами игры;</li> <li>- формировать оценочное отношение к героям сказки.</li> </ul>

## МАРТ

Тема занятия	Программные задачи
С. Маршак «Перчатки» - работа по содержанию стихотворения.	Продолжать учить детей понимать содержание стихотворений; - помочь осмыслить значение образных выражений в тексте; - упр-ть в осознанном использовании средств интонационной выразительности; - развивать образность речи.
Чтение рассказов, стихотворений о весне. Рассматривание иллюстраций.	Вызвать у детей чувство любования, восторга перед красотой родной природы, желание выразить в слове свои переживания и впечатления; - учить эмоционально воспринимать образное содержание художественных текстов; - воспитывать любовь к природе. <b>Лит-ра:</b> О.С. Ушакова з. 25, с. 192.
«Айюга» - чтение нанайской сказки.	Учить детей понимать и оценивать характер главной героини; - закреплять знания о жанровых особенностях литературных произведения; - учить понимать переносное значение пословиц, поговорок («Ленимся да гулять – добра не видать», «Ленивому и лениться лень»); - воспитывать отрицательное отношение к лени. <b>Лит-ра:</b> О.С. Ушакова з.20, с. 105.
«Снегурочка» - рассказывание русской народной сказки.	Учить понимать образное содержание сказки, оценивать поступки героев и мотивировать свою оценку; - развивать способность к целостному восприятию сказки в единстве ее содержания и художественной формы; - закреплять знания об особенностях (композиционных, языковых) сказочного жанра; - воспитывать любовь к русскому народному творчеству. <b>Лит-ра:</b> В.Ю.Дьяченко с. 212; О.С. Ушакова з. 14 с. 177.
И. Крылов «Ворона и лиса» - чтение басни.	Продолжать знакомить детей с жанровыми особенностями басни; - учить понимать аллегория, ее обобщенное значение, выделить мораль басни; - обращать внимание детей на языковые образные средства художественного текста («На ту беду Лиса близехонько бежала», «Плутовка к дереву на цыпочках подходит»); - развивать чуткость к восприятию образного строя языка басни; - воспитывать честность и доброту. <b>Лит-ра:</b> О.С. Ушакова з. 17, с. 181; В.Ю. Дьяченко с. 202.

## АПРЕЛЬ

Тема занятия	Программные задачи
Н. Носов «Автомобиль» - чтение рассказа.	Учить понимать жанровые особенности рассказа, видеть его начало, основную и завершающую часть; - учить оценивать поступки героев; - развивать пантомимические навыки, учить создавать выразительные

	<p>образы с помощью мимики, жестов, интонации;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать навыки коллективной творческой деятельности;</li> <li>- учить анализировать поступки героев рассказа, иметь свое мнение о прочитанном.</li> </ul>
<p>М. Зощенко «Великие путешественники» - пересказ рассказа.</p>	<p>Познакомить детей с литературным произведением М. Зощенко;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить определять характер персонажей;</li> <li>- связно пересказывать литературный текст;</li> <li>- развивать умение полно и точно отвечать на поставленные вопросы.</li> </ul>
<p>В. Орлов «Ты лети к нам, скворушка...» - работа по содержанию стихотворения.</p>	<p>Учить выразительно, в собственной манере прочесть стихотворение;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать умение читать поэтическое произведение в лицах;</li> <li>- побуждать к размышлениям над тем, зачем люди пишут стихи, а другие их слушают и заучивают наизусть;</li> <li>- прививать любовь к природе.</li> </ul>
<p>Ознакомление с малыми фольклорными формами.</p>	<p>Уточнить представления детей о жанровых особенностях, назначении загадок, скороговорок, пословиц;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить понимать обобщенное значение пословиц и поговорок («Что посеешь, то и пожнешь» «Грозен Семен, а боится Семена одна ворона»);</li> <li>- уметь составлять по ним небольшие рассказы, соотнося содержание с названием текста.</li> </ul> <p><b>Лит-ра:</b> О.С. Ушакова з. 6, с. 164.</p>

## МАЙ

Тема занятия	Программные задачи
<p>С. Маршак «Откуда стол пришел?» - работа по содержанию стихотворения.</p>	<p>Учить эмоционально воспринимать образное содержание стихотворения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать умение подбирать рифмы к различным словам;</li> <li>- учить выразительно читать наизусть стихотворение, чувствовать напевность рифмованных фраз;</li> <li>- формировать образную речь (понимание образных выражений в стихотворном тексте);</li> <li>- развивать память и внимание.</li> </ul> <p><b>Лит-ра:</b> О.А. Скоролупова с. 36</p>
<p>А. Твардовский «Рассказ танкиста» - чтение рассказа.</p>	<p>Расширять знания детей о защитниках Отечества;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уточнить представления о родах войск, вызвать желание быть похожими на сильных и смелых воинов;</li> <li>- развивать воображение, поэтический вкус;</li> <li>- воспитывать уважение, любовь и благодарность к людям, защищающим Родину.</li> </ul> <p><b>Лит-ра:</b> В.Ю. Дьяченко с. 215.</p>
<p>М. Михалков «Лесные хоромы» - чтение сказки.</p>	<p>Познакомить детей с авторской сказкой;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- помочь найти сходное и отличительное от русской народной сказки «Теремок»;</li> <li>- научить осмысливать идею сказки, оценивать характеры персонажей;</li> <li>- развивать пантомимические навыки;</li> </ul>



	<p>- учить детей создавать выразительные образы с помощью мимики, жестов, интонации.  <b>Лит-ра:</b> О.С. Ушакова з. 27, с. 195; В.Ю. Дьяченко с. 232.</p>
<p>В. Драгунский  «Друг детства» -  чтение рассказа.</p>	<p>Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание произведения, осмысливать идею;  - закрепить представления о жанровых особенностях литературных произведений (сказка, стихотворение, рассказ);  - осмысливать значение образных выражений.  <b>Лит-ра:</b> О.С. Ушакова з. 28, с. 196; В.Ю. Дьяченко с.223.</p>
<p>Итоговая литературная  викторина.</p>	<p>Закрепить, систематизировать знания детей о литературных произведениях, прочитанных за год, об особенностях разных жанров художественных произведений;  - закрепить знания о малых фольклорных формах.  <b>Лит-ра:</b> О.С. Ушакова з. 34, с. 205</p>